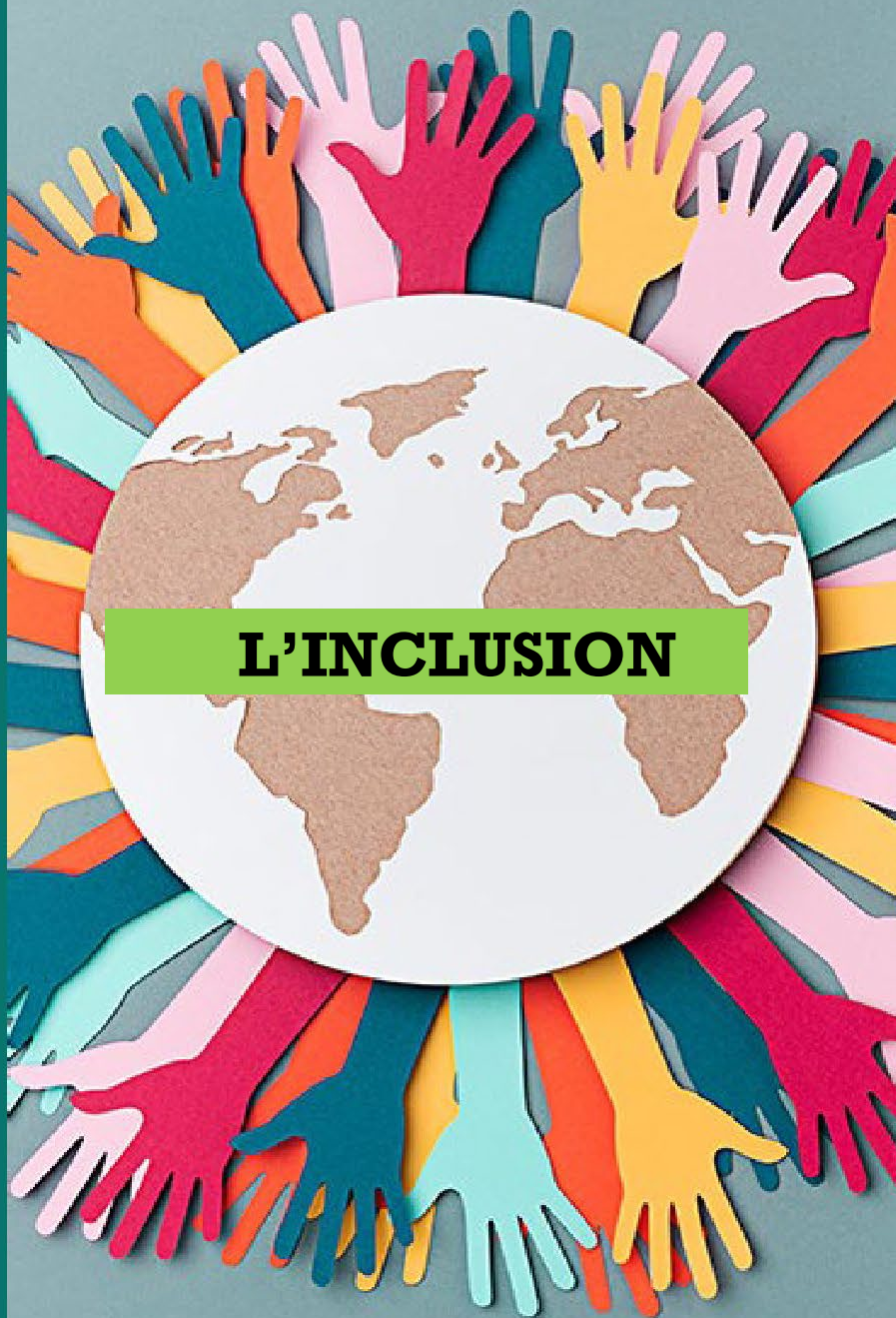


L'HISTOIRE DES NOIRS



L'INCLUSION



DROITS DE L'HOMME



kʷu limt p cyɬap

we are glad that you have arrived



əts mistim kʷu alà? il' syilxʷ
suk'naq'in tm'xʷula?xʷ q'sàpi?
ɬapnà? uł tixʷus
*We know we are on syilxʷ
Okanagan land long ago,
now, and always.*





kʷu limt p cyɬap

nous sommes si heureux que vous soyez arrivés



Nous reconnaissons que nous
apprenons ensemble
sur le Territoire traditionnel,
non cédé,
du peuple Syilx
de l'Okanagan






en'owkinwix^w Drop by drop, our brains become saturated with knowledge

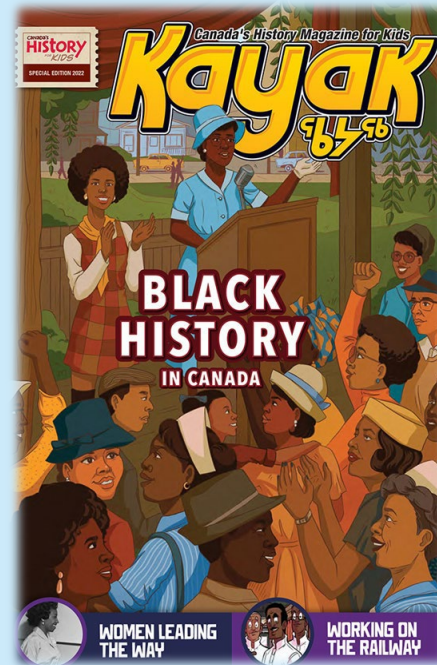
en'owkinwixw est basé sur une image métaphorique créée par les trois syllabes qui composent le mot en Okanagan. L'image est celle d'un liquide absorbé goutte à goutte par la tête (esprit). Cela fait référence à l'acquisition de la compréhension à travers un processus intégratif doux. (Armstrong, 2009, par. 2)

The background features two large, thick, curved lines. One line starts from the left edge, curves downwards and then upwards towards the top right. The other line starts from the bottom right edge and curves upwards and then downwards towards the top left. Both lines have a color gradient from green to blue.

Ressources



Cliquez [ici](#) pour la chronologie de l'histoire des Noirs en C-B. Cliquez [ici](#) pour plus d'informations sur l'histoire des Noirs en C-B.



Cliquez [ici](#) pour le dossier éducatif sur l'histoire des Noirs au Canada. Les ressources sont disponibles en français et en anglais.



British Columbia's
**Office of the Human Rights
Commissioner**

Découvrez le club de lecture du commissaire [ici](#). Des sélections mensuelles de livres pour adultes et pour enfants afin d'explorer les droits de la personne.



Focused Education évalue des ressources d'apprentissage afin d'aider les enseignants lors de la sélection de ressources pour l'enseignement en classe. Cliquez [ici](#) pour s'inscrire.



[Ressources pour les enseignants](#)



[Ressources pour les enseignants](#)



*Rick Hansen
Ressources inclusives K-
12 pour enseignants*

*Cliquez [ici](#) pour **anglais**
Cliquez [ici](#) pour **français***

SET ▶ BC

[Ressources pour les enseignants](#)



[Ressources pour les enseignants](#)



[Les outils BC Erase Report it](#)

Cliquez le lien pour recevoir une affiche ou code QR code pour votre class ou votre école. Disponible en anglais ou français.

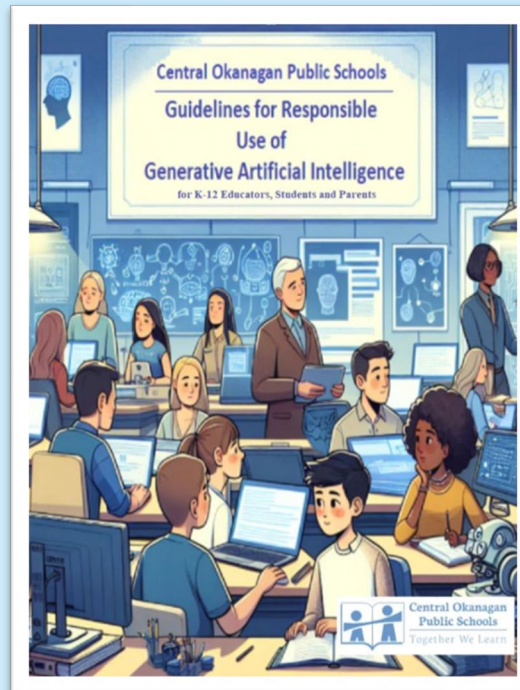


Découvrez CCDI en anglais [ici](#)
ou en français [ici](#).

Inscrivez-vous avec votre SD#23

TEDx
Kelowna Youth

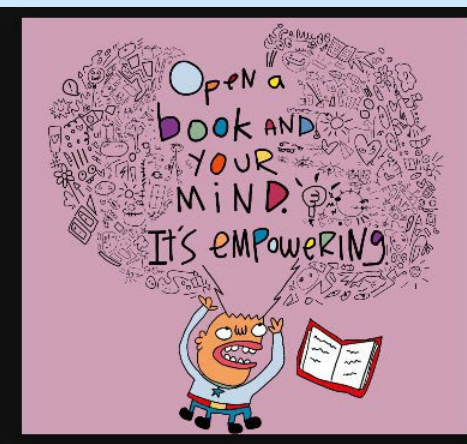
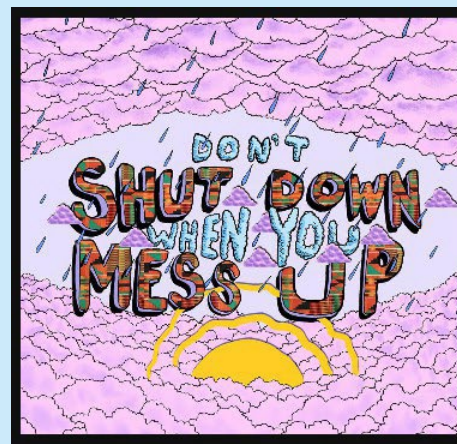
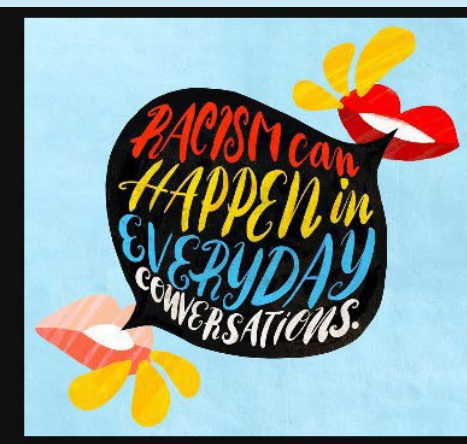
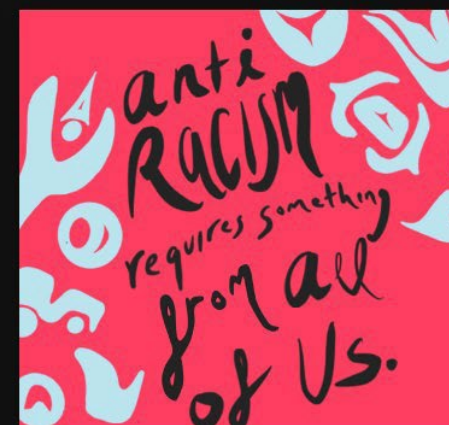
Saviez-vous que nous avons un TedX Kelowna? Découvrez [ici](#) les conférences de certains de nos élèves de notre propre district scolaire.



Saviez-vous que nous avons un guide K-12 pour les enseignants, les élèves et les parents? Cliquez [ici](#) pour accéder à la ressource.



La journée du **Chandail Rose** aura lieu le 25 février 2026. Cliquez [ici](#) pour accéder aux ressources SEL pour la journée.



Cliquez [ici](#), ou les images pour les ressources.

Saviez-vous?

Le ministère de l'Éducation et des Soins aux enfants a lancé:

[Apprendre à être antiraciste: une introduction](#)

Ce cours d'introduction est conçu comme une formation professionnelle pour soutenir toutes les personnes travaillant au sein du système éducatif de la Colombie-Britannique

Vous êtes invité à suivre ce [cours en ligne gratuit](#) Vous êtes invité à suivre ce **cours en ligne gratuit**. Il comprend sept modules de formation conçus pour soutenir et renforcer les environnements d'apprentissage anti-racistes dans les écoles de la Colombie-Britannique.

Une idée pour l'une de vos prochaines journées de formation professionnelle

Reconnaissance territoriale



Commencer >

Module 2

Qu'est-ce que le racisme? Qu'est-ce que l'antiracisme?

⌚ 60 min

>

Module 3

Antiracisme et droits de la personne

⌚ 30 min

>

Introduction

À qui s'adresse ce cours?

>

Module 1

Devenir antiraciste

⌚ 15 min

>

Module 6

Stéréotypes raciaux, microagressions et crimes haineux

⌚ 45 min

>

Module 7

Couper court au racisme

⌚ 60 min

>

Module 4

Des préjugés? Moi?

⌚ 30 min

>

Module 5

Réfléchir à l'identité et au privilège

⌚ 45 min

>



Guide de réponse aux incidents racistes

2025

Cliquez [ici](#) pour le
PDF



Table des matières

1	Remerciements
2	Reconnaître les incidents racistes et y répondre dans les écoles de la C.-B.
4	Types d'incidents racistes
6	Un référentiel pour répondre aux incidents racistes et aux dommages qu'ils causent
12	Scénarios
17	Références
18	Annexe A : Ressources
19	Annexe B : Répondre aux incidents racistes

ESSAYEZ QUELQUES PRATIQUES INCLUSIVE

Stratégie 1: Utilisez plusieurs formats



Utilisez différents types de ressources pour honorer la diversité des élèves dans votre classe : magazines, vidéos, sites web, blogs, journaux, livres audios

Stratégie 2: Variez le format des réponses



Laissez les élèves montrer ce qu'ils savent de différentes manières : musique, peinture de portraits, jouer des scènes, enregistrements audios.

Stratégie 3: Offrez des groupes flexibles



Les recherches montrent que l'utilisation de partenaires et de petits groupes favorise un niveau d'engagement plus élevé et aide les élèves à maintenir leur attention.

ESSAYEZ QUELQUES PRATIQUES INCLUSIVE

Stratégie 4: Utilisez les fonctionnalités accessibles



Cliquez sur les images ci-dessus pour apprendre comment utiliser la fonctionnalité médiatique accessible.

Image à gauche:
pour les sous-titres.
Image à droite:
conseils pour les élèves ayant une déficience visuelle.

Site web avec des conseils pour les enseignants travaillant avec des élèves ayant une [déficience visuelle](#).

Stratégie 5: Utilisez différentes langues pour les apprenants ELL

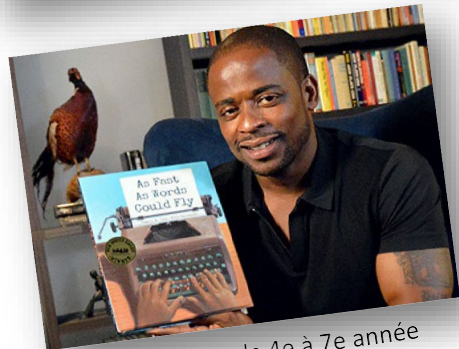
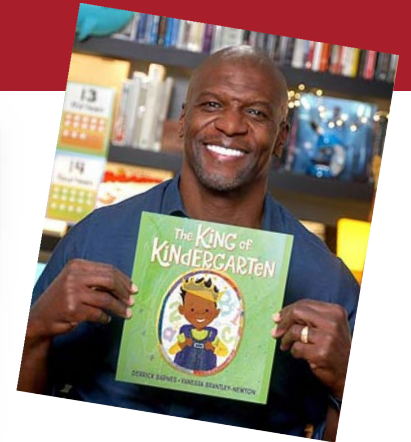
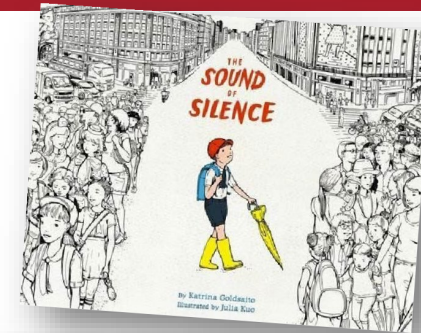
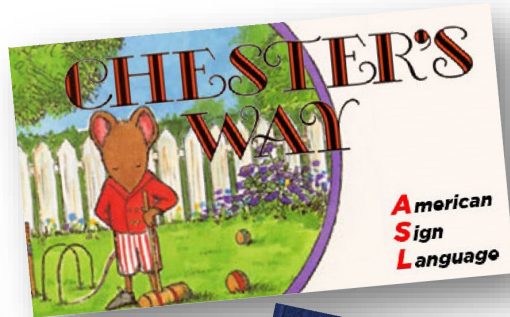
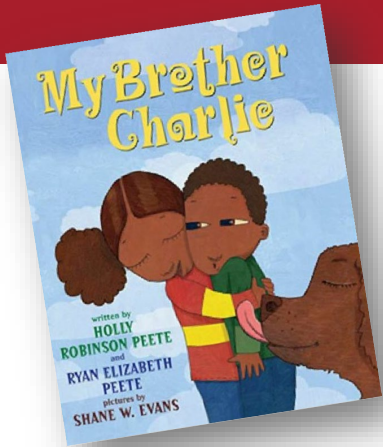


- Cliquez sur l'image ci-dessus à gauche pour apprendre comment [traduire des diapositives PowerPoint](#) [PowerPoint slides](#) into other languages
- Lorsque vous présentez un PowerPoint, saviez-vous qu'il peut ajouter des sous-titres [CC \(CC\) dans plusieurs langues ?](#) Cliquez sur l'image ci-dessus à droite pour apprendre comment

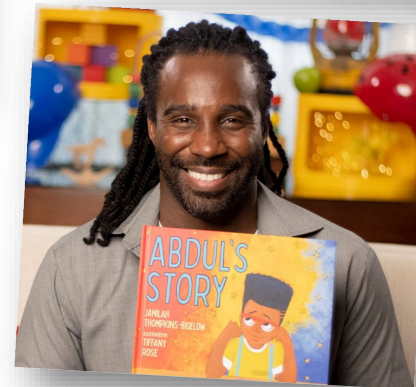
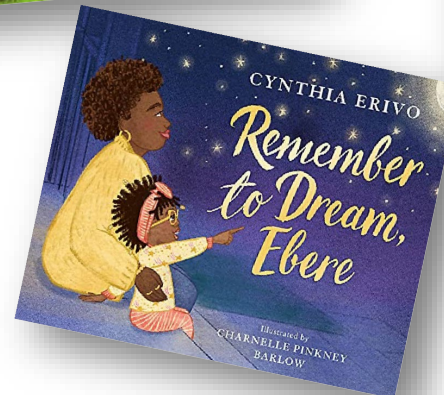
Cliquez sur l'image ci-dessous pour voir la bande-annonce – où les acteurs lisent des histoires aux enfants

SAG-AFTRA FOUNDATION PRESENTS

Storyline Online®



Un livre pour la 4e à 7e année



[Nous vous encourageons à cliquer sur](#) chaque livre pour [une lecture à haute voix](#)

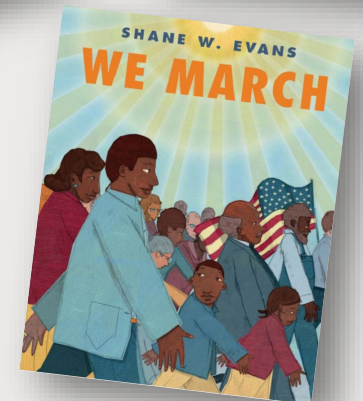
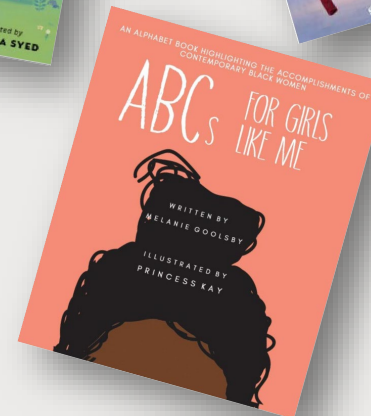
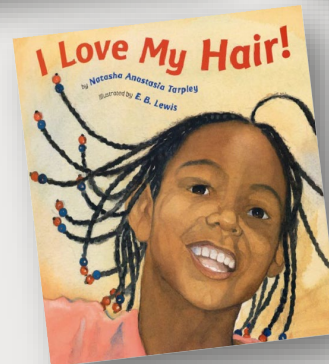
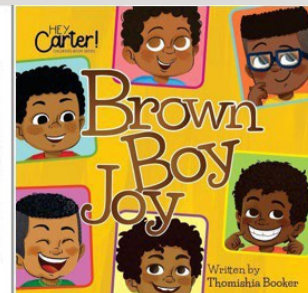
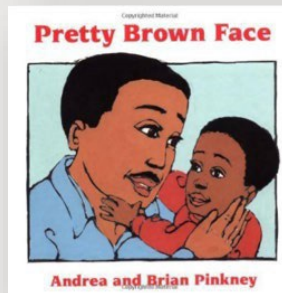
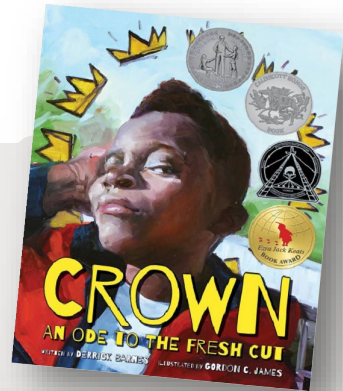
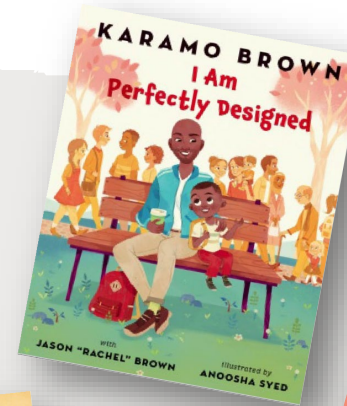
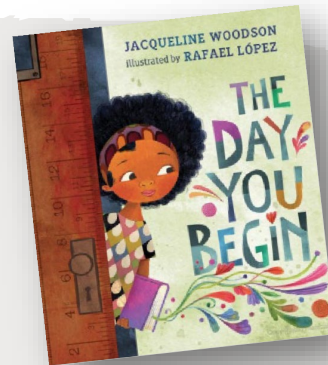
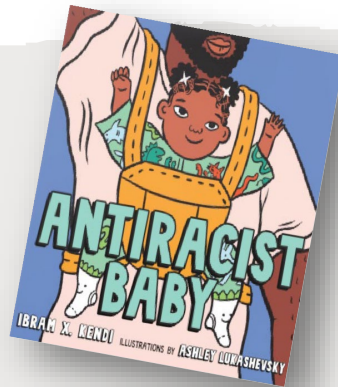
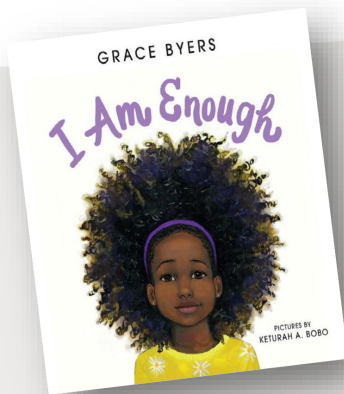
Pour les sous-titres en français, cliquez sur 'paramètres' lorsque vous ouvrez la vidéo.

Cliquez sur l'image ci-dessous pour la bande-annonce – Celebrating Black Voices NEW Series

BOOKMARKS

Celebrating Black Voices

Nous vous encourageons à cliquer sur chaque livre pour une [lecture à haute voix](#)
Pour les sous-titres en français, cliquez sur 'paramètres' lorsque vous ouvrez la vidéo.



COMMENT PARTICIPER

Visionnez le film du jour en **cliquant sur l'image** correspondant à la date d'aujourd'hui.
Pour les sous-titres en français, cliquez sur 'paramètres' lorsque vous ouvrez la vidéo.



Chaque diapositive contiendra une vidéo. Certaines vidéos seront destinées à l'élémentaire ou au secondaire. Choisissez la vidéo adaptée à votre groupe.

Nous vous encourageons à utiliser l'option des sous-titres sur YouTube afin de fournir aux élèves plusieurs moyens de représentation

Chaque vidéo propose une activité suggérée ou des questions, ou vous pouvez créer vos propres stratégies d'engagement.

Créez une liste avec votre classe de personnalités célèbres (passées ou présentes) pour l'éducation à l'histoire des Noirs et pour l'éducation inclusive.

L'expérience des élèves devrait refléter la diversité de la communauté dans laquelle ils vivent, et, dans la mesure du possible, ils devraient se voir reflétés dans les leçons et le matériel pédagogique. Les thèmes de la diversité, de l'acceptation et de l'inclusion sont intégrés dans toutes les matières du programme et peuvent être inclus dans des activités interdisciplinaire.

The image features two large, thick, curved lines. One line starts from the left edge, curves downwards and then upwards towards the top right. The other line starts from the bottom right edge and curves upwards and then downwards towards the left. Both lines have a color gradient from green to blue.

Calendrier de février

Activités quotidiennes



Histoire des Canadiens noirs

le 2 février

L'histoire des Noirs n'est pas seulement pour les personnes noires – l'histoire des Noirs fait partie de l'histoire canadienne.

- JEAN AUGUSTINE

BLACK
HISTORY
MONTH
#BlackHistoryOCSB



[Cliquez l'image pour accéder à la vidéo](#)



Discutons:



1. Comment ces figures historiques vous élèvent-elles et vous inspirent-elles?



2. Qui est une figure historique qui vous a le plus marqué(e)?



3. Créez une liste avec votre classe de personnalités célèbres pour l'éducation à l'histoire des Noirs

Le mois de l'histoire des Noirs – Jean Augustine, politicienne

Oui – je peux!

le 3 février



[Cliquez l'image pour accéder à la vidéo](#)

Discutons:

1. Que voyez-vous dans cette vidéo? Qu'est ce qui vous marque le plus?
2. Quelle est la célébration dans cette vidéo?
3. Qu'avez-vous appris des entrevues à la fin de la vidéo
4. Créez une liste évolutive en classe de personnes célèbres avec des capacités et des handicaps divers.

5. .

Le mois de l'éducation inclusive – Rick Hansen, athlète canadien

La solidarité

le 4 février



Questions:

1. Comment pouvons-nous démontrer de la solidarité?
2. Est-ce que les personnes ont déjà fait des suppositions à votre sujet?

Les enfants qui grandissent dans des environnements où la diversité est valorisée sont capables d'accepter facilement la diversité dans le monde qui les entoure.

~ A. Beninghof

Cliquez soit [élémentaire](#) ou [secondaire](#) pour accéder aux vidéos

[Bureau du commissaire aux droits de la personne de la Colombie-Britannique](#)



**Central Okanagan
Public Schools**

Together We Learn

La représentation compte

le 5 février

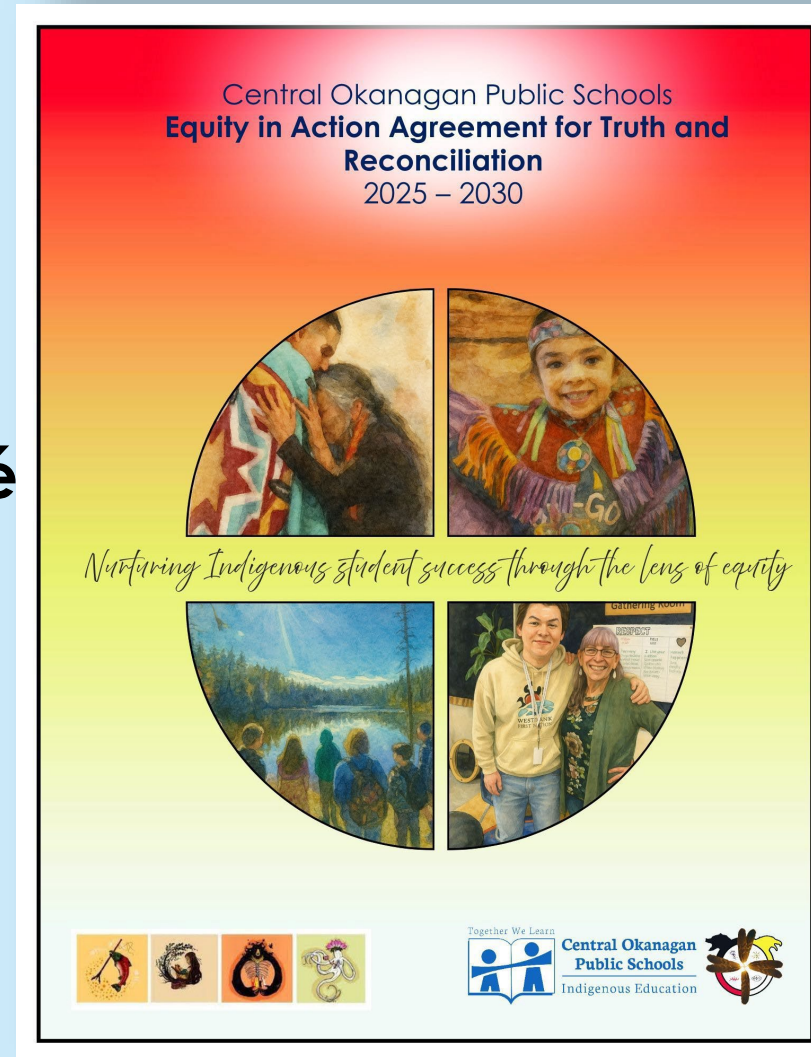


On se demande:

1. Qu'est-ce qui vous faites sentir en sécurité à l'école?

2. [Captikwl](#) – Pourquoi les histoires sont-elles importantes

*Le mois de l'histoire des Noirs– Adeline Bird,
Auteure, réalisatrice et animatrice afro-autochtone*



[Cliquez l'image pour accéder à la vidéo.](#)

Cliquez [ici](#) pour l'accord sur l'équité en action

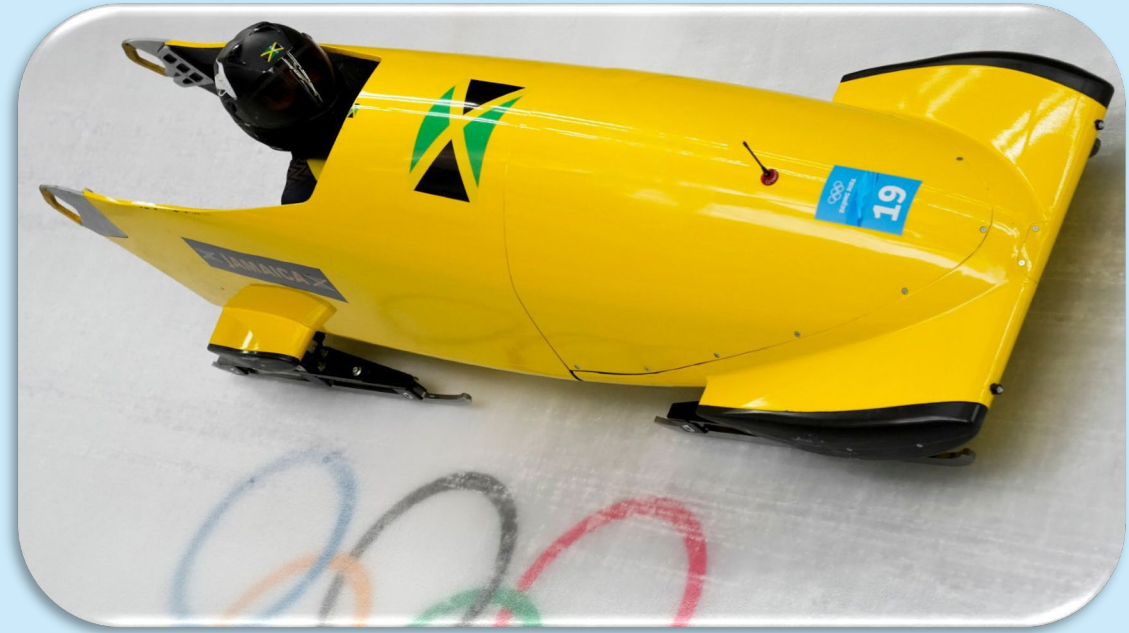


L'unité

le 6 février



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #1



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #2

Questions:

Pourquoi aujourd'hui est-il appelé « l'unité »? Les Jeux olympiques d'hiver commencent! Allez-vous les suivre?

Saviez-vous que Kelowna accueillera les Jeux d'hiver des Jeux Olympiques Spéciaux Canada en 2028? Y assisterez-vous? Quels sports aimeriez-vous regarder?

Mois de l'histoire de Noirs – Jerome Blake, Athlète Olympique (Kelowna, diplômé de l'école RSS)

Discutons!

le 9 février

Questions:

- 1. Pourquoi certaines questions peuvent-elles être problématiques?**
- 2. Qu'est-ce que vous aimeriez apprendre d'une personne différente de vous?**
- 3. Comment promouvez-vous l'antiracisme au quotidien**

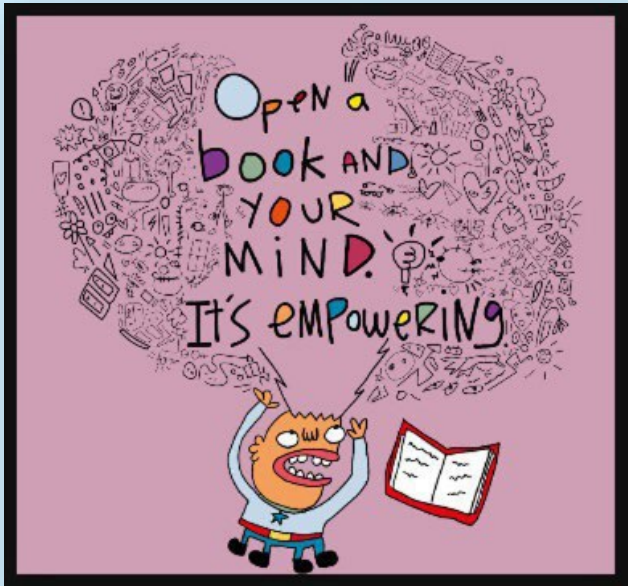


[Cliquez soit élémentaire ou secondaire pour accéder aux vidéos](#)

Le mois de l'histoire des Noirs et l'éducation inclusive – Harry Belafonte, chanteur, acteur, dyslexique et activiste des droits civiques.

L'inclusion

le 10 février



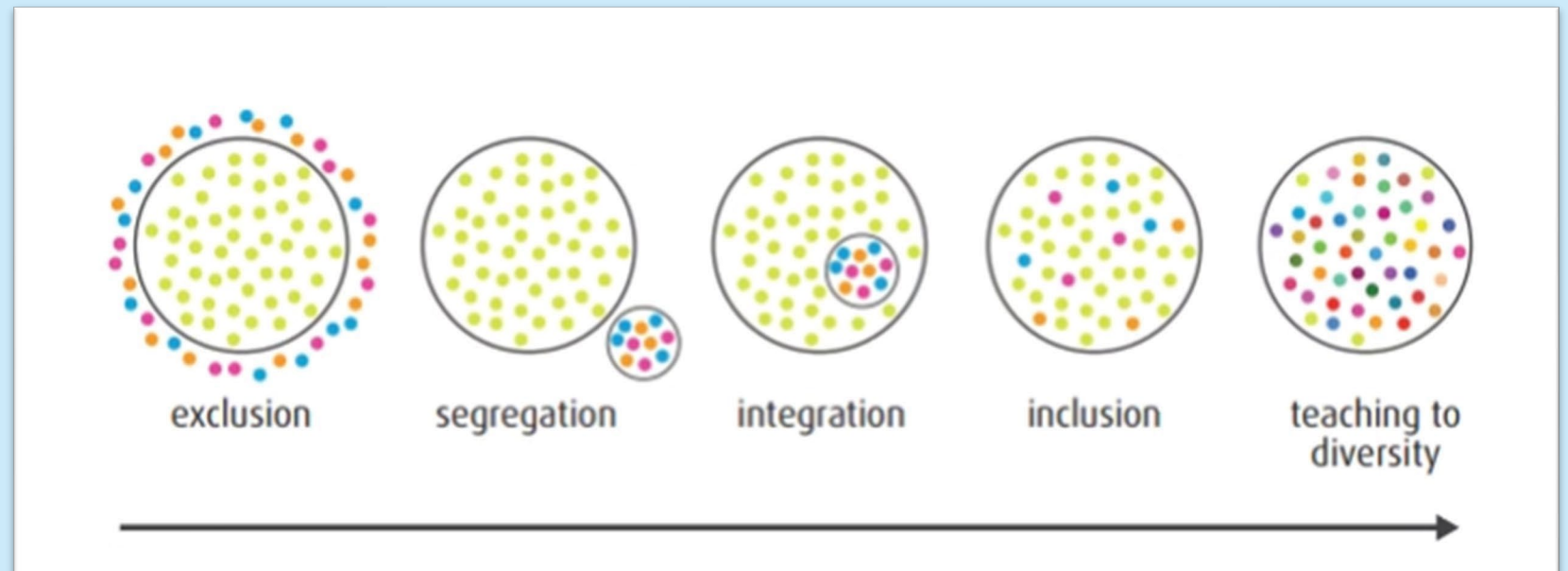
Cliquez [ici](#) pour accéder à la vidéo élémentaire

**Le mois de
l'éducation inclusive**

—
Dr. Shelley Moore

On se demande:

1. Qu'est-ce qui vous rend unique?
2. Que signifie l'image ci-dessous pour vous?



Cliquez [ici](#) pour accéder la vidéo secondaire



La représentation compte

le 11 février

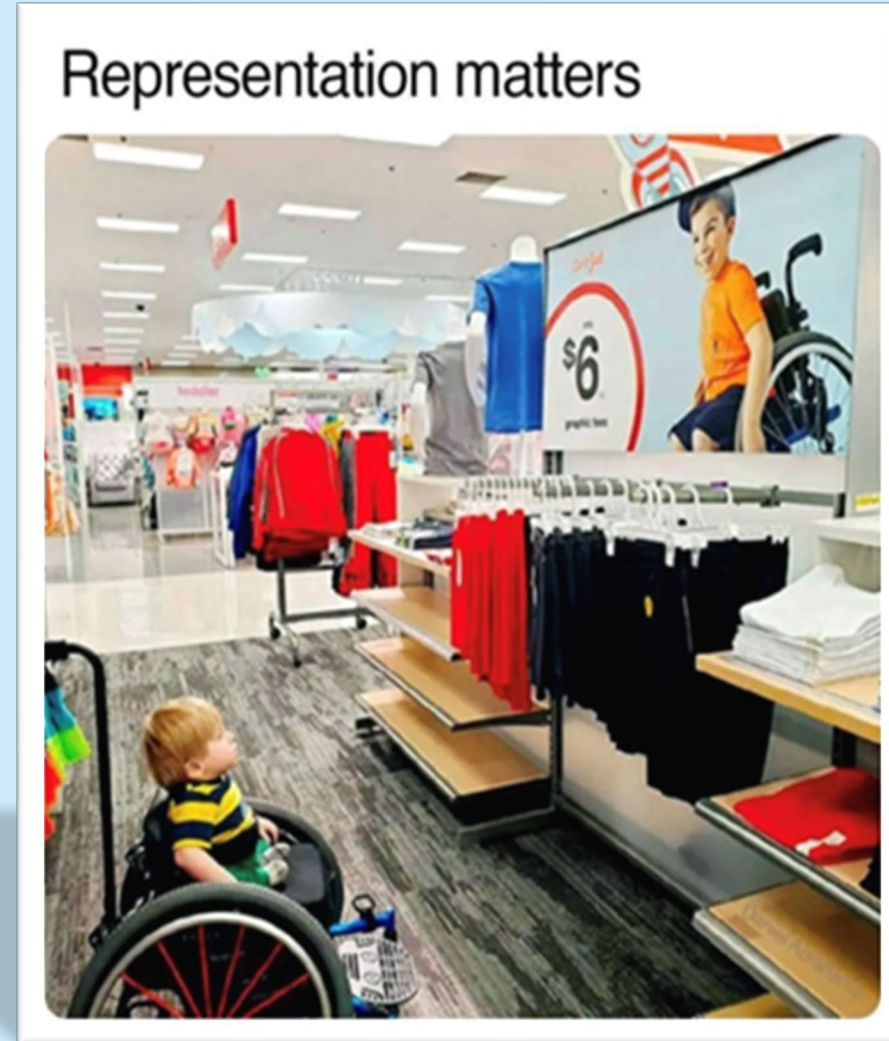


Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #1

Discutons:

Pourquoi la représentation compte-t-elle?

Comment les deux vidéos vous inspirent-elles?



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #2

Le mois de l'éducation inclusive— Terry Fox, athlète canadien et humanitaire

L'innovation!

le 12 février



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo

Discutons:

1. Qu'est-ce qui vous motive en tant qu'apprenant?

2. Qu'avez-vous appris par vous-même?

Le mois de l'histoire des Noirs – Heman Bekele, scientifique

le 13 février

Journée de Development professionnelle

**AVEC LA DIVERSITÉ,
IL Y A DE LA BEAUTÉ ET
DE LA FORCE!**

• MAYA ANGELOU





Nous saurons que
L'ÉDUCATION INCLUSIVE
est
ANCRÉE DANS NOTRE CULTURE
lorsque le terme deviendra obsolète.

Jour de la famille

le 16 février





Discutons!

le 17 février



Cliquez [élémentaire](#) ou [secondaire](#) pour accéder aux vidéos.

Questions:

1. Pourquoi certaines questions peuvent-elles être problématiques?
2. Qu'est-ce que vous aimeriez apprendre d'une personne différente de vous?
3. Comment promouvez-vous l'antiracisme au quotidien?

Le mois de l'histoire des Noirs– Katherine Johnson, mathématicienne NASA

Un autre type de conversation

le 18 février

Inclusion is



all day - every day!

Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #1

*Le mois de l'éducation inclusive –
Helen Keller,
Auteure américaine, activiste et éducatrice*

Des questions de réflexion:

1. Qu'avez-vous appris en regardant ces vidéos?
2. Que remarquez-vous à propos de l'inclusion dans la vidéo #2

Apprenez quelque chose de nouveau:

- Signez votre nom en utilisant [ASL](#).



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #2

Le pouvoir de l'inclusivité

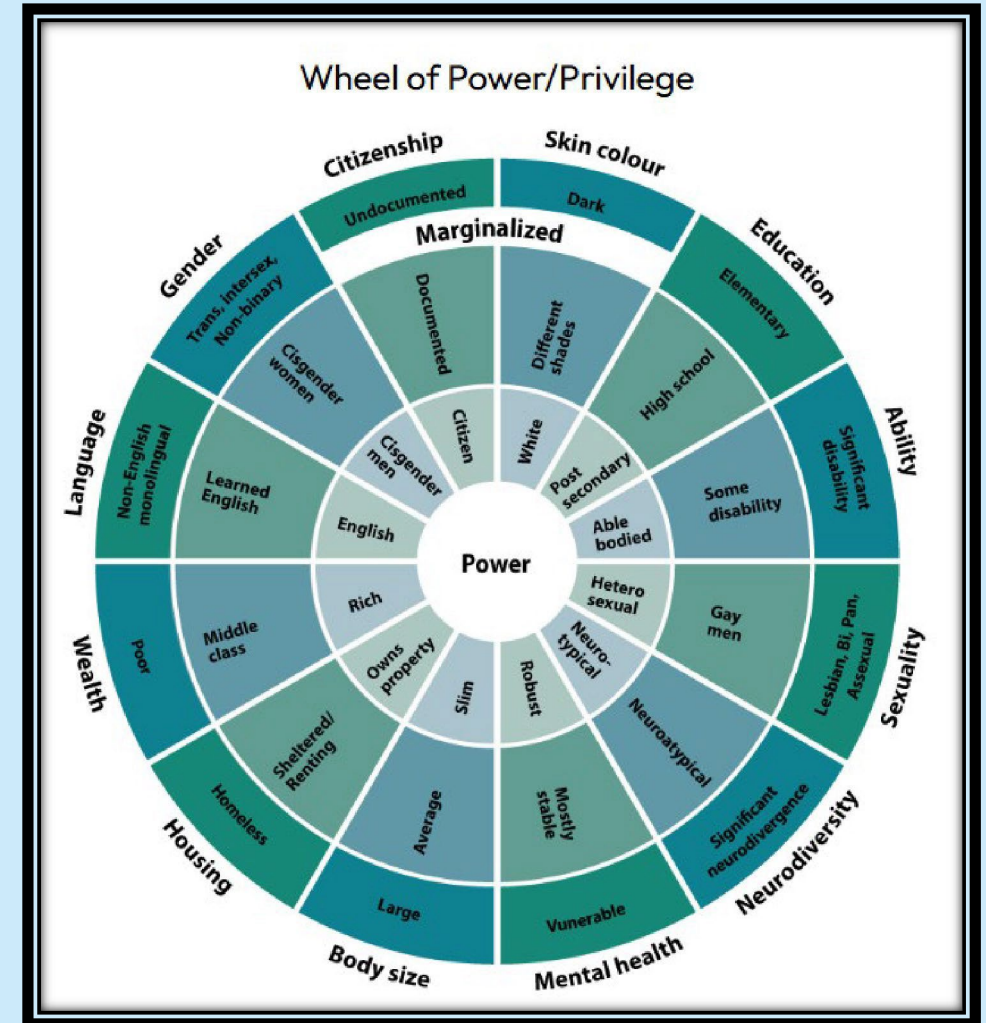
le 19 février



Cliquez [ici](#) pour accéder à la vidéo niveau élémentaire

Discutons:

- À votre avis, est-ce que les personnes ont déjà fait des suppositions à votre sujet?
- Avez-vous des suppositions envers les autres?



Cliquez [ici](#) pour accéder la vidéo niveau secondaire.

Le mois de l'histoire des Noirs– Bessie Coleman, afro-autochtone, pilote

La représentation compte



Cliquez l'image pour accéder à la vidéo #1

Discutons:

Pourquoi est-ce que la représentation compte?
Comment les deux vidéos vous inspirent-elles?

FEATURED ATHLETE



CYNTHIA APPIAH

BORN: May 15, 1990 (North York, Ontario - Canada)

SPORT: Bobsleigh

Cynthia Appiah was the backup brakewoman for Canada's bobsleigh team at PyeongChang 2018. It was so frustrating that she thought of quitting the sport. Instead, she trained to become a pilot. Learning two positions paid off—she finished 4th in the monobob at the World Championships. Now, Cynthia heads to Milano Cortina with her eyes on the podium and a chance to make Canadian bobsleigh history.

"I want to be a visual representation for children and youth, especially Black youth, that we belong in all sports, including winter ones."

— CYNTHIA APPIAH,
Team Canada Athlete - Beijing 2022

Cliquez [ici](#) pour accéder à la vidéo élémentaire ou cliquez [ici](#) pour accéder à la vidéo secondaire

Le mois de l'histoire des Noirs – Jarome & Tij Iginla, joueurs de hockey professionnels canadiens

J'espère que vous dansez...

le 23 février

1

Cliquez 1 pour la 1^e vidéo

2

Cliquez 2 pour la 2^e vidéo

3

Cliquez 3 pour la 3^e vidéo



Cliquez sur chaque numéro pour regarder trois vidéos différentes pour aujourd'hui.

Questions:

Combien de types de danses pouvez-vous énumérer? (Indice: pensez aux styles de danse ainsi qu'aux danses culturelles)

Après avoir regardé la vidéo #3, quelle danse feriez-vous

Le mois de l'histoire des Noirs– Bill “Bojangles” Robinson, danseur, acteur, chanteur



Discutons:

Pourquoi l'égalité est-elle importante?

Pourquoi en parlons-nous encore aujourd'hui?

Cliquez [ici](#) ou sur l'image pour accéder à la vidéo élémentaire



Cliquez [ici](#) ou sur l'image pour accéder à la vidéo secondaire

La Journée du chandail ROSE

le 25 février



[Cliquez soit élémentaire ou secondaire pour accéder aux vidéos](#)

Saviez-vous que la Colombie-Britannique dispose d'un outil de signalement anonyme gratuit pour les élèves?

Où pourriez-vous afficher cette information dans votre école pour aider les élèves?



[Cliquez sur l'image pour regarder une vidéo](#)
expliquant ce qu'est l'outil et comment l'utiliser

Discutons:

La journée du chandail rose est une manière de montrer son soutien. Pouvez-vous penser à d'autres « journée de chandail » pour montrer son soutien?

Le mois de l'histoire des Noirs– JoJo Mason, chanteur country canadien

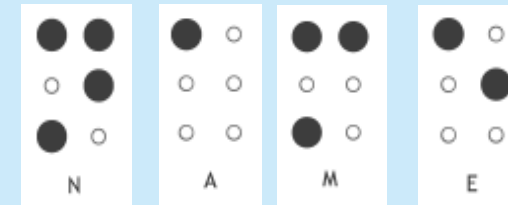
L'accessibilité

le 26 février

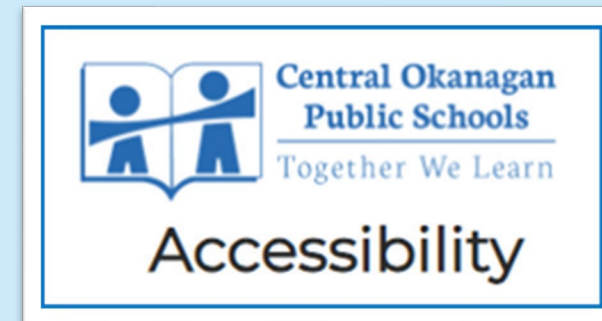
Discutons:

Avez-vous déjà entendu l'expression « se mettre dans les bottes de l'autre »? Qu'est-ce que cela signifie pour vous après avoir regardé cette vidéo?

Apprenez à écrire votre nom en [Braille](#)



Savez-vous que SD#23a un plan d'accessibilité?



Cliquez sur l'image pour accéder au plan et de donner votre avis

Cliquez l'image pour accéder à la vidéo

*Le mois de l'éducation inclusive –
Marlee Matlin, actrice, activiste*

Plus forts ensemble

le 27 février



Cliquez l'image pour accéder à la 1^e vidéo



Cliquez l'image pour accéder à la 2^e vidéo

Questions:

1. Comment pouvez-vous être comme un colibri pour apporter un changement positif en 2026?
2. Comment pouvons-nous travailler ensemble pour créer l'Harmonie – 24h/24, 7j/7 – L'Harmonie 365?

Le mois de l'histoire des Noirs– Bill Withers, chanteur, musicien

Merci à tous les éducateurs de SD#23

Cette page est pour vous!

Nous savons que les éducateurs travaillent plus que personne ne le sache réellement.

Une vidéo pour dire merci ! Merci pour tout ce que vous faites pour nos élèves, nos écoles et notre communauté.

Une collection de matériel pour vous aider avec votre classe.

Nous espérons que vous passerez un merveilleux mois de février !



Cliquez l'image pour regarder la vidéo